Реализуемые уровни образования в ДОУ

# Информация о реализуемых уровнях образования

В ДОУ осуществляется первая ступень уровней общего образования Рос сийской Федерации - **дошкольное образование.**

# Информация о формах обучения

Форма обучения - **очная.**

# Информация о нормативных сроках обучения

Нормативный срок освоения образовательной программы дошкольного образования - **до 5 лет.**

**Образовательная деятельность в ДОУ** - осуществляется на русском языке.

**Общая численность воспитанников** – 20 детей.

Педагогический коллектив ДОУ «Капелька» осуществляет деятельность по программам:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития | Программа | Парциальные программы |
| **Физическое развитие** | Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса,М. А. Васильевой,  Т.С.Комаровой, Мозаика-Синтез, 2011 Пензулаева Л.И**. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»** - М., Мозаика-Синтез, 2009  Пензулаева Л.И**. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»** - М., Мозаика-Синтез, 2009  Пензулаева Л.И**. «Физкультурные занятия с детьми 5.6 лет»** - М., Мозаика-Синтез, 2010  Степаненкова Э.Я **«Методика физического воспитания»** - М., Мозаика-Синтез, 2005  Степаненкова Э.Я **«Методика проведения подвижных игр»** - М., Мозаика-Синтез, 2009  Степаненкова Э.Я **«Физическое воспитание в детском саду»** - М., Мозаика-Синтез, 2006  Пензулаева Л.И. **«Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»** - М.,  Мозаика-Синтез, 2010 | Лайзане С.Я. **Физическая культура для**  **малышей.** Книга для воспитателей детского сада. 2-е издание исправленное. Москва. Просвещение. |
| **Социально – личностное развитие** | Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса,М. А. Васильевой,  Т.С.Комаровой, Мозаика-Синтез, 2011 Губанова Н.Ф. **«Игровая деятельность в детском саду»** - М., Мозаика – Синтез, 2006  Т.С. Комарова « Школа Эстетического воспитания» М., Мозаика – Синтез, 2009 | - Авдеева Н.Н., Князева  О.Л. Стёркина Р.Б. **«Основы безопасности**  **жизнедеятельности»**, С-Пб, Детство – Пресс, 2002 |
| **Речевое развитие** | Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса,М. А. Васильевой,  Т.С.Комаровой, Мозаика-Синтез, 2011 Гербова В.В. **«Развитие речи в детском саду»** - М., Мозаика-Синтез, 2005 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Гербова В.В. **«Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»** - М., Мозаика-Синтез, 2007  Гербова В.В. **«Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада»** - М., Мозаика-Синтез, 2007  Гербова В.В. **«Занятия по развитию речи в средней группе детского сада»** - М., Мозаика- Синтез, 2007  Гербова В.В. **«Занятия по развитию речи в**  **старшей группе детского сада»** - М., Мозаика- Синтез, 2007  Ушакова О.С. **Занятия по развитию речи в детском саду.** Программа и конспекты. Книга для воспитателей детского сада/ под ред. О.С.Ушаковой – М:ТЦ Сфера, 2009.  Ушакова О.С. **«Знакомим**  **дошкольников с литературой»,**  М., ТЦ Сфера, 1998 |  |
| **Познавательное развитие** | Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса,М. А. Васильевой,  Т.С.Комаровой, Мозаика-Синтез, 2011 Соломенникова О.А. **Экологическое**  **воспитание**. М: Москва – Синтез, 2010. Пономарёва И.А., Позина В.А. **«Занятия по формированию элементарных**  **математических представлений во второй младшей группе детского сада»**- М., Мозаика – Синтез, 2007  Пономарёва И.А., Позина В.А. **«Занятия по формированию**  **элементарных математических**  **представлений в средней группе детского сада»**- М., Мозаика – Синтез, 2007  Пономарёва И.А., Позина В.А. **«Занятия по формированию элементарных**  **математических представлений в старшей группе детского сада»**- М., Мозаика – Синтез, 2007  Дыбина О.Б **«Ребенок и окружающий мир»** - М., Мозаика- синтез, 2009г. | Куцакова Л.В. **«Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада»** - М., Сфера, 2009  Куцакова Л.В. **«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада»** - М., Мозаика – СинтСфераз, 2009  Куцакова Л.В. **«Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада»** - М., Сфера, 2009 |
| **Художественно –**  **эстетическое развитие** | Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса,М. А. Васильевой,  Т.С.Комаровой, Мозаика-Синтез, 2011 Комарова Т.С. **«Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе»** - М., Мозаика-Синтез, 2007  Комарова Т.С. **«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе»** - М.,  Мозаика-Синтез, 2007 | Сауко Т. , Буренина А. **«Топ- хлоп, малыши». Программа по музыкально-ритмическому**  **воспитанию детей** **2-4**  **лет»,** СПб, Музыкальная палитра, 2001«Музыкальные шедевры» О.  П.Радыновой; «Гармония» - К. В.Тарасовой., |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Комарова Т.С. **«Занятия по изобразительной** | Каплунова И., Новоскольцева |
| **деятельности в старшей группе»** - М., | И.**«Ладушки»,** М. |
| Мозаика-Синтез, 2007 | Композитор, 2000, |
|  | Буренина А. **«Ритмическая** |
|  | **мозаика»,** СПб, Детство, 2000 г |
|  | Изобразительная  деятельность в детском саду И.А. Лыкова |
|  | Куцакова |
|  | Л.В.**«Конструирование и** |
|  | **ручной труд в детском саду»** |
|  | М., Мозаика – Синтез, 2008 |
| **Коррекционно- развивающее направление** | Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса,М. А. Васильевой,  Т.С.Комаровой, Мозаика-Синтез, 2011 | **Программа «Воспитания и** |
| **обучения детей дошкольного** |
| **возраста с нарушениями** |
| **речи»** под редакцией Т.Б. |
| Филичевой, Г.В. Чиркиной.- М: |
| Альфа,1993 **« Программа** |
| **логопедической работы по** |
| **преодолению общего**  **недоразвития речи у детей**» Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой |

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 2-х до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-

эстетическому. Программа разработана на основе Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС ДО, Приказ № 1155 от 17 октября 2013г.).

Главной задачей, стоящей перед авторами Программы, является создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС и позволяющего написать на базе образовательной программы свою ООП.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
* уважение к традиционным ценностям,
* любви к родному краю.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-

исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы

преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.